

A screenshot of the Adobe Acrobat Pro DC interface. The title bar at the top reads "Parshiot Vayehi & Pelunda, 7707". The main workspace contains a large, handwritten-style red signature that obscures the original text. At the bottom of the screen, there is a horizontal toolbar with various icons, and below that, a row of Hebrew characters.

ס 21 אלה פְקוּדִי הַמִשְׁכָן מֵשְׁכָן הַעֲדָה אֲשֶׁר פְקֻדָּה פָרָשׁ
על-פי משה עֲבֹדָת הַלְוִימָם בַּיָּד אִיתָמָר בְּנֵי-אַהֲרֹן הַבָּהּוּ:
22 וּבְצַלְמָאֵל בְּנֵי-אוֹרֵי בְּנֵי-יחֹור לְמִטְהָה יְהוָה עָשָׂה אֵת כָל-
23 אֲשֶׁר-צִוָּה יְהוָה אֶת-מִשְׁתָחָה: וְאֵתוֹ אֲהַלְיאָב בְּנֵי-אֲחִים-מָדָךְ
לְמִטְהָה-דָן חֶגְשׁ וְחַשְׁבָ וְרַקְם בְּתַכְלָת וּבְאַרְגָמָן
24 וּבְתּוֹלְעָת הַשְׁנִי וּבְשִׁשִּׁי:
הַעֲשָׂוי

Note how the Priestly garments are made of mixed threads.

— There is a prohibition on the use of mixed threads for the layman:

175 פָּקוֹדִי 38:25—39:6

העשו למלאת בכל מלאכת הקדש ויהי יתב
התנוּפה תשע עשרים כבר ושבע מאות ושלשים
שקל במשקל הקדש: וכסף פקודי העדה מאת כבר
ואלף ושבע מאות וחמשה ושבעים שקל במשקל
הקדש: בקע לנגללה מחצי השקל במשקל הקדש 25
לכל העבר על הפקדים מכו עשרים שנה ומעלה
לשש מאות אלף ושלשת אלפיים וחמש מאות
וחמשים: ויהי מאת כבר חכמת לזכות את ארני הקדש
ואת ארני הפרכת מאת אלף למאית הכהן כבר
לאון: ואת-האלף ושבע הפסאות וחמשה ושבעים 26
עשוה ווים לעמודים וצפה ראייהם וחשך אותם: ונחשת
התנוּפה שבעים כבר אלפיים וארבע מאות שקל: 27
ויש בה את-ארני פתח אהל מועד ואת מזבח הנחשת
ואת-מabar הנטחת אשראל ואת כל-בל המזבח:
ואת-ארני החצר סכיב ואת-ארני שער החצר ואת כל- 28
יתרת המושבון ואת-כל-יתרת החצר סכיב: ומין למ-
התכלת והארגמן ותולעת השני עשו בגדי-שרד לשרת
בקדש ויעשו את-בגדיו הקדש אשר לאחרן באשר 29